

Newsletter Januar 2021

peyer
COVER



Nico Bleutge
„Drei Fliegen“
Über Gedichte
C.H. Beck Verlag, München

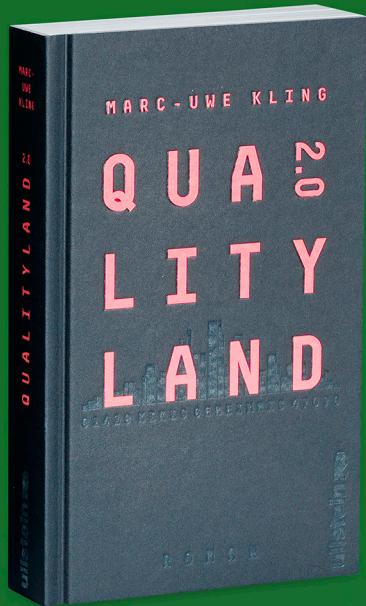
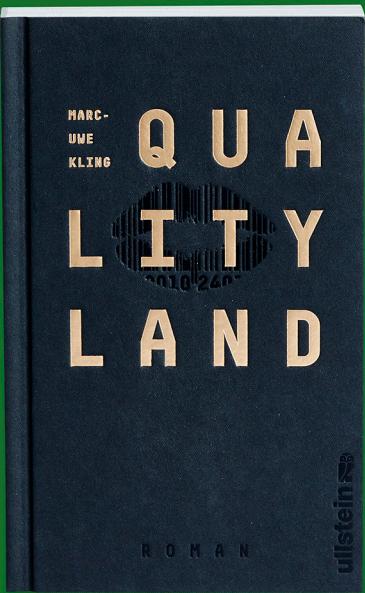
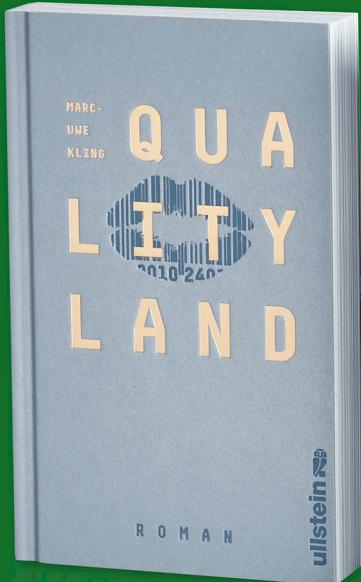
www.peyer-cover.com



Hardcover:
SURBALIN seda 8075 steingrau, Folienprägung

peyer COVER

Marc-Uwe Kling
„QualityLand 1.0+2.0“
Ullstein Verlag, Berlin



www.peyer-cover.com



Hardcover:
3-seitiger Beschnitt, SURBALIN seda diverse Farben,
Folienprägung

peyer COVER



Christoph Liepach
„Gera ostmodern“
sphere publishers, Leipzig

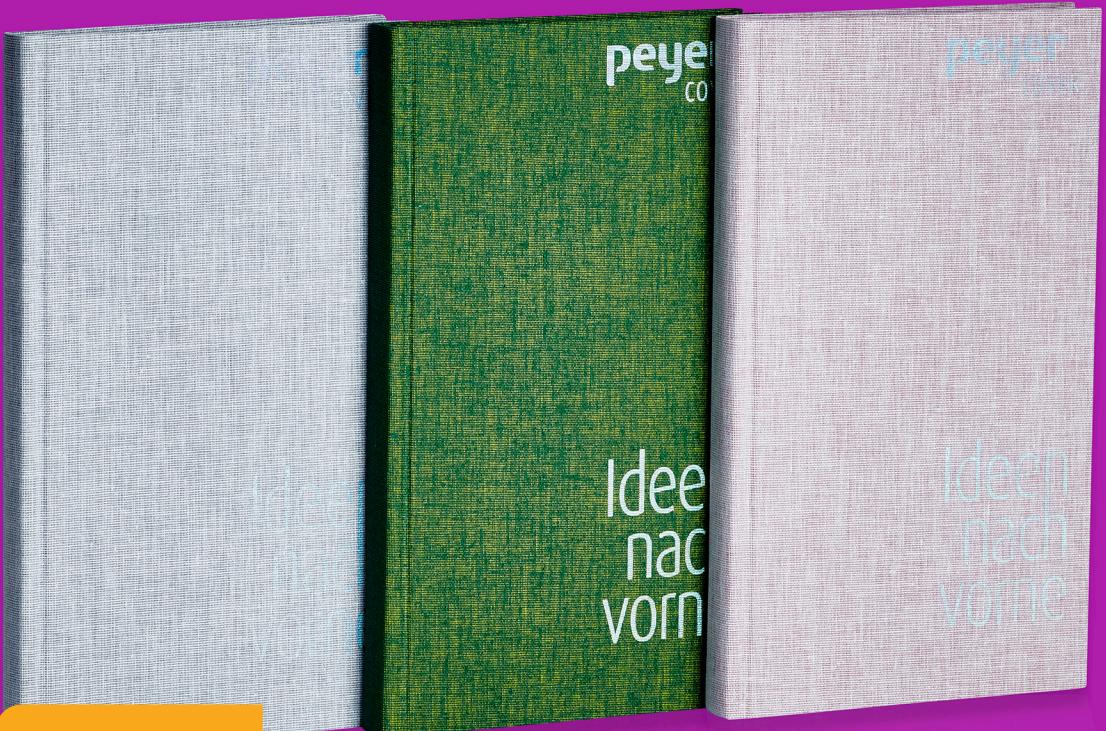
Eine spannende Variante des Halbgewebebands lässt das Druckhaus Gera entstehen, indem nicht das Gewebe über den Rücken angebracht ist sondern das Einbandpapier PEYPRINT.



Halbgewebeband, DOUBLESSE granitschwarz,
PEYPRINT glatt satiniert 130 g/m², Folienprägung

Peyer Notizbuch
„Ideen nach Vorne“

peyer
COVER

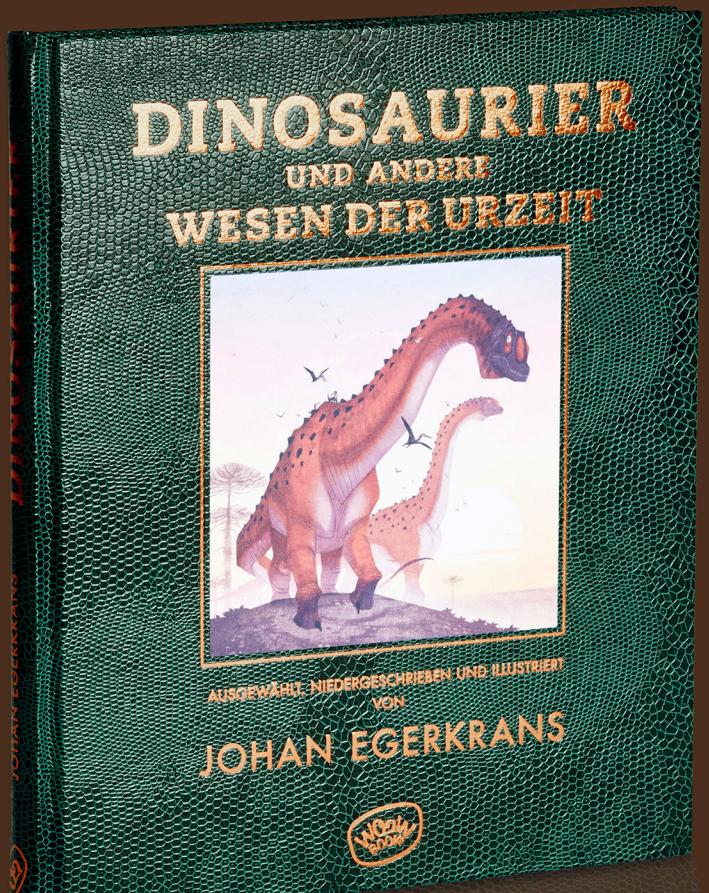


www.peyer-cover.com



Gewebeband, DOUBLESSE diverse Farben,
Folienprägung

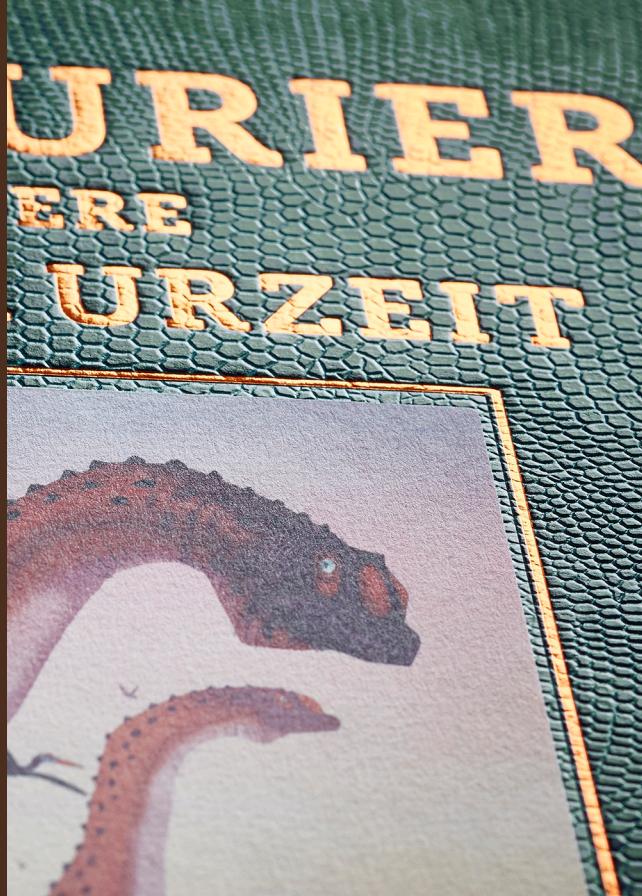
peyer
COVER



www.peyer-cover.com

Johan Egerkrans
„Dinosaurier und
andere Wesen
der Urzeit“

WOOW Books, Hamburg



Hardcover:
CRYLUXE alligator tannengrün, Folienprägung

peyer graphic gmbh
Mollenbachstraße 33-35
D - 71229 Leonberg

Telefon +49 7152 60 85 91
E-Mail info@peyer-cover.com

Grafik
info@cordier-mediencontor.com

Fotonachweis
Produktfotografien von Volker Schrank, Stuttgart